



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

Ref.: 202RGP15032200001

A LA MESA DEL PARLAMENT

Alícia Romero Llano, portaveu, Rocio Garcia Pérez, diputada del Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar, d'acord amb el que estableixen els articles 111.b i 112 del Reglament del Parlament, presenten la proposició de llei següent:

PROPOSICIÓ DE LLEI DE CREACIÓ DE L'AGÈNCIA CATALANA DE PATRIMONI CULTURAL

Exposició de motius

Mitjançant la Llei 7/2011, del 27 de juliol, de mesures fiscals i financeres, es va crear l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, que té per missió gestionar el patrimoni cultural de la Generalitat amb criteris d'integritat, sostenibilitat i eficiència, i donar suport al departament competent en matèria de cultura en la realització d'activitats programades per executar les polítiques establertes per la unitat competent en matèria de patrimoni cultural.

Aquesta regulació es modificà per la Llei 11/2011, del 29 de desembre, de reestructuració del sector públic per a agilitar l'activitat administrativa. La Llei esmentada amplià les funcions de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural. També es regulaven més detalladament els òrgans de govern de l'Agència i es garantia que els equipaments gestionats per l'Agència disposessin d'una direcció i d'un règim de gestió desconcentrada.

L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural es va posar en marxa l'1 de gener de 2014, un cop aprovats els seus estatuts (decret 198/2013, de 23 de juliol, pel qual s'aproven els Estatuts de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural).

El procés legislatiu per crear aquest organisme fou molt opac i atzarós, ja que la seva creació no va seguir un tràmit normal, amb el corresponent debat parlamentari, professional i social, sinó que va derivar de diverses lleis òmnibus. Així, aquest organisme no disposa d'una llei específica, sinó que es va crear, com una mesura més, en el marc de la llei 7/2011, ja esmentada, de



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

mesures fiscals i financeres, amb rellevants esmenes que s'hi van incorporar poc després mitjançant la llei 11/2011, també citada, de reestructuració del sector públic per a agilitar l'activitat administrativa. Però a més de les dues lleis esmentades, l'organisme va patir tres noves reformes legislatives posteriors, mitjançant les corresponents lleis d'acompanyament dels pressupostos dels anys 2014, 2015 i 2017: la llei 2/2014, del 27 de gener, de mesures fiscals, administratives, financeres i del sector públic; la llei 3/2015, de l'11 de març, de mesures fiscals, financeres i administratives; i la llei 5/2017, del 28 de març, de mesures fiscals, administratives, financeres i del sector públic i de creació i regulació dels impostos sobre grans establiments comercials, sobre estades en establiments turístics, sobre elements radiotòxics, sobre begudes ensucrades envasades i sobre emissions de diòxid de carboni. Aquesta darrera va derogar algunes de les competències de l'Agència que la llei 11/2011 havia suplementat a les funcions inicials establertes per la llei 7/2011.

El fet de que la llei de creació de l'Agència no existeixi com a tal, d'una manera precisa, pròpia i concreta, repartides com estan les seves disposicions en diverses lleis òmnibus, i el fet de que després de 10 anys de la creació de l'organisme es constatin un seguit de deficiències que cal reformar a nivell legislatiu, com disfuncions sobre el seu funcionament i un defectuós encaix de l'Agència amb la pròpia Direcció General del Patrimoni Cultural i amb els museus als que ha de donar servei, motiva aquesta PROPOSICIÓ DE LLEI per tal de dotar l'Agència d'una llei específica, amb el text refós de les disposicions vigents fins ara, tot incorporant canvis i noves prescripcions per tal de millorar-ne la seva gestió.

Una de les conseqüències negatives de la llei de creació de l'Agència de 2011 va ser que, al integrar-hi tots els museus de titularitat de la Generalitat al si de l'Agència, aquests varen perdre la seva autonomia. Els dos museus nacionals creats per llei l'any 1990, el Museu d'Arqueologia de Catalunya i el Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, van perdre la seva personalitat jurídica pròpia i, per tant, una gran capacitat operativa que impedia els seus directors o directores gestionar i projectar adequadament el centre amb els recursos adequats i la autonomia necessària. D'altra banda, els altres tres museus, el Museu d'Història de Catalunya, el Museu Nacional Arqueològic de Tarragona i el Museu d'Art de Girona, van perdre l'estatus de gestió desconcentrada. Un dels objectius d'aquesta proposició de llei és precisament deixar fora de l'Agència els cinc museus, retornant-los la seva autonomia, i concretament, la personalitat jurídica pròpia al Museu d'Arqueologia de Catalunya i al Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, i regular el marc de relacions entre els centres i l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

Amb aquesta proposta, es configura per llei una agència de vocació i abast limitat, ja que al deixar de gestionar directament els cinc museus esmentats (tot i mantenint-hi una relació de suport i col·laboració via conveni), l'Agència es centrarà, principalment, en la gestió dels monuments i del Centre de Restauració de Bens Mobles (CRBMC).

Un altre de les novetats de la nova regulació que es proposa es deixar clara la dependència jeràrquica de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural respecte de la unitat competent en matèria de patrimoni cultural del departament competent en matèria de cultura.

Per aquests motius, el Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar presenta la següent:

PROPOSICIÓ DE LLEI DE CREACIÓ DE L'AGÈNCIA CATALANA DE PATRIMONI CULTURAL

Article 1. Creació, naturalesa i règim jurídic

1. Es crea l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, amb personalitat jurídica pròpia i plena capacitat d'obrar per al compliment de les seves funcions, adscrita a la unitat competent en matèria de patrimoni cultural del departament competent en matèria de cultura, com a entitat de dret públic de la Generalitat de les regulades per l'article 1.b.1 del text refós de la Llei 4/1985, del 29 de març, de l'Estatut de l'empresa pública catalana, aprovat pel Decret legislatiu 2/2002, del 24 de desembre, que ajusta la seva activitat al dret privat.

2. L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural es regeix per aquesta llei, per les disposicions que la despleguen, per la Llei de l'Estatut de l'empresa pública catalana i per la resta de normativa aplicable.

3. Als efectes del que estableix aquesta llei, el patrimoni cultural inclou el patrimoni material i immaterial, moble i immoble, de caràcter històric, arquitectònic, arqueològic, paleontològic, artístic, científic, tècnic, industrial i etnològic.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

Article 2. Objecte

L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural té com a principal missió gestionar, en relació al medi urbà i natural que l'acull, el patrimoni cultural de titularitat o gestió de la Generalitat de Catalunya, amb criteris d'integralitat, sostenibilitat i eficiència, així com donar suport a l'execució de les actuacions i activitats establertes per la unitat competent en matèria de patrimoni cultural del departament competent en matèria de cultura, d'acord amb les polítiques en la matèria definides per aquesta.

Article 3. Equipaments adscrits

1. L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural gestiona i dinamitza els següents equipaments culturals:

- a) La xarxa de monuments de titularitat de la Generalitat.
- b) El Centre de Restauració de Béns Mobles.
- c) Aquells altres que se li adscriu per decret.

2. L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural prestarà determinats serveis als museus de la Generalitat amb personalitat jurídica pròpia o amb règim de gestió desconcentrada, dependents de la unitat competent en matèria de patrimoni cultural del departament competent en matèria de cultura, d'acord amb els corresponents convenis acordats entre els centres i l'Agència.

- a) El Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya.
- b) El Museu d'Arqueologia de Catalunya.
- c) El Museu d'Història de Catalunya.
- d) El Museu Nacional Arqueològic de Tarragona.
- e) El Museu d'Art de Girona.

3. La estructura orgànica de l'agència, d'acord amb els seus estatuts, determinarà les diferents unitats de gestió i direcció.

Article 4. Funcions

L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural té atribuïdes les funcions següents:

- a) Gestionar la xarxa de monuments de titularitat de la Generalitat i altres equipaments patrimonials adscrits.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

- b) Donar suport i prestar serveis als museus de la Generalitat adscrits a la unitat competent en matèria de patrimoni cultural del departament competent en matèria de cultura, d'acord amb els respectius convenis.
- c) Donar suport i prestar serveis a altres museus participats per la Generalitat, d'acord amb els respectius convenis.
- d) Prestar serveis i activitats de suport en matèria de conservació-restauració, en matèria de patrimoni cultural, als diferents agents del Patrimoni Cultural del país.
- e) Fomentar l'ús social del patrimoni cultural i dels seus equipaments, prestant una atenció especial a l'educació i al turisme cultural; millorar-ne la vinculació amb la comunitat i la internacionalització, i fomentar les pràctiques associades a la conservació i divulgació d'aquest patrimoni.
- f) Promoure, impulsar i desenvolupar la formació, la recerca i la transferència de coneixement en tots els àmbits del patrimoni cultural, l'adaptació de perfils professionals en el camp del patrimoni cultural, i la incorporació de les tecnologies de la informació i la comunicació a la gestió i la informació en matèria de patrimoni cultural.
- g) Facilitar la participació de la ciutadania en la gestió i la promoció del patrimoni cultural incloent en aquest àmbit el foment del patrocini, del mecenatge i del voluntariat.
- h) Fer estudis estructurals i prospeccions sobre el patrimoni cultural i el seu impacte social, cultural i econòmic.

Article 5. Òrgans de govern

Són òrgans de govern de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural:

- a) El Consell d'Administració.
- b) La direcció.

Article 6. Consell d'Administració

1. El Consell d'Administració és l'òrgan superior col·legiat de govern, direcció i control de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural.

2. Són membres del Consell d'Administració de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural:

- a) El president o presidenta.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

- b) El vicepresident o vicepresidenta.
 - c) Onze vocals.
 - d) El secretari o secretària, designat a proposta del president o presidenta.
 - e) El director o directora de l'Agència, amb veu i sense vot, sempre que aquesta persona no sigui la persona titular de la unitat competent en matèria de patrimoni cultural.
3. El president o presidenta del Consell d'Administració de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural és el conseller o consellera del departament competent en matèria de cultura.
4. El vicepresident o vicepresidenta del Consell d'Administració de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural és la persona titular de la unitat competent en matèria de patrimoni cultural, llevat que aquesta persona sigui el director o directora de l'Agència. En aquest cas el vicepresident o vicepresidenta és el secretari o secretària general del departament competent en matèria de cultura.
5. El conseller o consellera del departament competent en matèria de cultura nomena els vocals del Consell d'Administració de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, amb la distribució següent: cinc en representació de diversos departaments de la Generalitat, tres en representació dels sectors professionals, acadèmics i universitaris relacionats amb el patrimoni cultural, un director de museu nacional, i dos en representació de les organitzacions associatives d'ens locals, a proposta d'aquestes.

Article 7. Funcions del Consell d'Administració

1. El Consell d'Administració té les més àmplies facultats amb relació al govern, la direcció i el control de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural.
2. Corresponen al Consell d'Administració de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural les funcions següents:
- a) Aprovar l'avantprojecte de programa d'actuació, d'inversions i de finançament, i el pressupost d'explotació i de capital.
 - b) Aprovar la proposta de contracte programa entre l'Agència i el departament competent en matèria de cultura, i també la seva actualització.
 - c) Aprovar els comptes anuals i la liquidació final dels pressupostos de l'exercici i la memòria d'activitats.
 - d) Proposar els preus i les tarifes dels serveis de l'Agència.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

- e) Supervisar la gestió del director o directora.
- f) Aprovar la plantilla i el règim retributiu del personal.
- g) Proposar al departament competent en matèria de cultura, la tramitació dels expedients de despesa d'abast pluriennal.
- h) Acordar l'arrendament i l'adquisició de béns immobles i la constitució de drets reals.
- i) Proposar projectes i programes així com línies d'ajuts, i informar, de forma preceptiva i no vinculant, de les modificacions legislatives o normatives que afectin l'Agència.
- j) Aprovar els acords, els pactes o els convenis que consideri convenients o necessaris per a les finalitats de l'Agència.
- k) Les altres que li atorguin els estatuts.

Article 8. La Direcció

1. El director o directora és l'òrgan executiu de l'Agència i la persona responsable de la seva gestió ordinària.
2. El conseller o consellera competent en matèria de cultura, a proposta del/la titular de la unitat competent en matèria de patrimoni cultural, nomena el director o directora. Aquest nomenament pot recaure en el director o directora general competent en matèria de patrimoni cultural. Quan el director o directora no recaigui en l'alt càrrec esmentat, ocupa un lloc de personal laboral d'alta direcció.

Article 9. Contracte programa

La unitat competent en matèria de patrimoni cultural del departament competent en matèria de cultura i l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural han d'establir un contracte programa, de caràcter quadriennal, que ha d'incloure, com a mínim, la definició anual dels objectius que s'han d'assolir, la previsió de resultats que cal obtenir i els instruments de seguiment i control i d'avaluació a què l'activitat de l'entitat s'ha de sotmetre durant la vigència del contracte.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

Article 10. Règim econòmic i financer

1. L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural gaudeix d'autonomia financera plena.
2. Els recursos econòmics de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural són constituïts per:
 - a) Les dotacions que es consignin en els pressupostos de la Generalitat.
 - b) Els ingressos de dret públic i dret privat derivats de la prestació dels seus serveis.
 - c) Les subvencions, les donacions, les herències, els llegats i qualsevol altra aportació que li concedeixin persones o entitats públiques i privades.
 - d) Les rendes, els fruits, els interessos i els productes del seu patrimoni.
 - e) Qualsevol altre recurs que la llei permeti.
 - f) El pressupost de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural és anual i únic, i s'ha de subjectar al règim pressupostari que estableix el text refós de la Llei de l'Estatut de l'empresa pública catalana, aprovat pel Decret legislatiu 2/2002, del 24 de desembre.
 - g) L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural gaudeix de les exempcions i els beneficis fiscals que corresponen a la Generalitat.

Article 11. Règim de personal

1. El personal de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural es regeix pel dret laboral, sens perjudici de l'adscripció de personal funcionari per a l'exercici de potestats administratives i de les funcions pròpies dels cossos tècnics, d'acord amb el que estableix l'apartat 3 de la disposició addicional segona.
2. Els llocs de treball de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, inclosos els directius, s'han de cobrir per mitjà de concursos públics i oberts, amb criteris de professionalitat, transparència, mèrits i capacitat, sens perjudici del que estableix l'apartat 1.

Article 12. Règim de control

1. El control de caràcter financer de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural es porta a terme d'acord amb el que disposa l'article 71 del text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 3/2002, del 24 de desembre.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

2. L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural aprova anualment una memòria d'activitats fetes durant l'exercici que la presidència del Consell d'Administració lliura al Govern i al Parlament.

Article 13. Estatuts de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural

Correspon al Govern d'aprovar, per mitjà d'un decret, els estatuts de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, els quals han de determinar el règim de funcionament dels òrgans de govern, l'estructura dels equipaments gestionats, l'estructura interna de gestió i llur règim de gestió.

DISPOSICIONS ADDICIONALS

Primera. Nous estatuts

Abans de sis mesos des de l'aprovació de la present llei, el Govern ha d'aprovar els estatuts de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, d'acord amb l'article 13.

Segona. Subrogació de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural

1. L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural se subroga en la titularitat dels drets i les obligacions del Departament de Cultura o de les entitats que gestionen els equipaments culturals que s'integren a l'Agència en l'àmbit de competències que aquesta assumeix.

2. El personal laboral que en la data de constitució de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural prestava serveis al Departament de Cultura o a les entitats que gestionen els equipaments culturals que s'integren a l'Agència exercint funcions que, d'acord amb aquesta llei, són assumides per l'Agència, s'integren a l'Agència per aplicació del mecanisme de successió d'empresa.

3. El personal funcionari de carrera del Cos de Titulació Superior, Patrimoni Artístic, Conservació de Museus i Arqueologia, i del Cos de Diplomatura, Biblioteconomia, així com la resta de personal funcionari, que en la data de constitució de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural prestava serveis al Departament de Cultura, s'integren funcionalment a l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural segons les necessitats del servei o funcionals, i d'acord amb



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

la relació de llocs de treball que s'aprovi, sense perdre en cap cas el seu caràcter estatutari de personal funcionari de carrera i la seva antiguitat.

Tercera. Consells assessors dels monuments

Els monuments més importants de la Xarxa de Monuments que gestiona l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural es dotaran de consells assessors o de participació, que inclouran representants de l'ajuntament o ajuntaments implicats, així com de sectors professionals, associatius, acadèmics i universitaris relacionats amb el monument. El departament competent en matèria de cultura, mitjançant la unitat competent en matèria de patrimoni cultural, elaborarà, en el termini d'un any des de l'aprovació de la present llei, les respectives propostes, que podran recuperar denominacions o fórmules dels antics patronats dels monuments, derogats pel decret 198/2013, de 23 de juliol, pel qual s'aproven els Estatuts de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural. En cap cas aquests òrgans tindran personalitat jurídica pròpia i mantindran un caràcter consultiu i assessor.

Quarta. Els museus fins ara gestionats per l'Agència

1. Els articles 20.2 i 21 de la Llei 17/1990, del 2 de novembre, de museus, derogats per la Llei 7/2011 que creava l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, recuperen la seva vigència. També recuperen els apartats 3 i 4 de la disposició addicional 4, de la Llei 17/1990, del 2 de novembre, de museus. Pel que fa als apartats 3 i 5 de la disposició addicional 2, recuperen la seva vigència amb la següent modificació: on diu "Entitat Autònoma Museus d'Arqueologia", ha de dir "Entitat Autònoma Museu d'Arqueologia de Catalunya".

2. El departament competent en matèria de cultura, mitjançant la unitat competent en matèria de patrimoni cultural, dictaran les mesures administratives i de personal necessàries per tal de dotar d'autonomia funcional els museus fins ara gestionats per l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, d'acord amb la Llei 17/1990, del 2 de novembre, de museus i amb el que s'estableix a l'apartat anterior.

3. El Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, creat com a museu nacional per la Llei 17/1990 de museus, recupera la figura de l'Entitat Autònoma Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, amb personalitat jurídica pròpia, d'acord amb l'apartat 1.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

4. El Museu d'Arqueologia de Catalunya, creat com a museu nacional per la Llei 17/1990 de museus, recupera la figura de l'Entitat Autònoma Museu d'Arqueologia de Catalunya, amb personalitat jurídica pròpia, d'acord amb l'apartat 1. S'estudiarà la inclusió a l'esmentada EA del Museu d'Història de Catalunya i del Museu Nacional Arqueològic de Tarragona. En qualsevol cas, es garantirà l'autonomia funcional del Conjunt Monumental d'Empúries –una de les seus del MAC- i del Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, en el marc de l'esmentada EA.

5. El Museu d'Història de Catalunya, el Museu Nacional Arqueològic de Tarragona i el Museu d'Art de Girona (els dos primers, sense perjudici de l'establert en l'apartat anterior) recuperaran el règim de gestió desconcentrada, que inclou la gestió tècnica i la gestió econòmica, del que gaudien abans de la creació de l'Agència.

6. L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural establirà convenis amb el Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, el Museu d'Arqueologia de Catalunya, el Museu d'Història de Catalunya, el Museu Nacional Arqueològic de Tarragona i el Museu d'Art de Girona per tal d'acordar els serveis a prestar, d'acord amb l'article 3 de la present Llei.

7. El Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, el Museu d'Arqueologia de Catalunya, el Museu d'Història de Catalunya, el Museu Nacional Arqueològic de Tarragona i el Museu d'Art de Girona han de disposar d'una direcció mitjançant la convocatòria d'un concurs públic i obert, sota els principis de professionalitat, transparència, lliure concurrència, mèrits i capacitat, amb presentació d'una memòria o projecte i amb un tribunal d'experts extern. En el cas dels dos primers, com a museus nacionals, la proposta de nomenament per part de l'òrgan selectiu, abans de ser aprovada pel conseller o consellera del departament competent en matèria de cultura, serà presentada a la Junta de Museus de Catalunya per la seva valoració i aprovació, d'acord amb l'article 42 a) de la Llei 17/1990 de Museus. La proposta de nomenament també serà presentada als respectius consells rectors o assessors de cada centre.

8. El Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya i el Museu d'Arqueologia de Catalunya, que d'acord amb la Llei 17/1990 de museus, tenen la categoria de museus nacionals, són regits per un òrgan de govern propi, el Consell Rector, presidit pel director o directora de la unitat competent en matèria de patrimoni cultural, i amb una composició que han de determinar els respectius estatuts. En tot cas, el Consell Rector ha d'incloure representants dels sectors professionals, associatius, acadèmics i universitaris relacionats amb la temàtica del museu, i representants dels territoris on el museu mantingui seus o seccions.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

9. El Museu d'Història de Catalunya, el Museu Nacional Arqueològic de Tarragona i el Museu d'Art de Girona han de disposar també d'un òrgan propi, el Consell Assessor, que ha d'incloure representants dels sectors professionals, associatius, acadèmics i universitaris relacionats amb el centre i representants del territori on aquest és emplaçat.

10. Es mandata al Departament competent en matèria de Cultura, mitjançant la unitat competent en matèria de patrimoni cultural, que en el termini de sis mesos des de l'aprovació de la present llei, aprovi els nous estatuts del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya i del Museu d'Arqueologia de Catalunya, en substitució dels estatuts derogats per la llei 7/2011 que crea l'agència, el decret 150/1991, de l'1 de juliol, pel qual s'aproven els Estatuts del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya. I el decret 294/2003, del 2 de desembre, pel qual s'aproven els Estatuts de l'Entitat Autònoma Museus d'Arqueologia. També es mandata a l'esmentat departament la revisió i actualització del decret 47/1996, del 6 de febrer, de creació i d'estructuració del Museu d'Història de Catalunya, que també fou derogat per l'esmentada llei 7/2011.

DISPOSICIONS DEROGATÒRIES

Es deroguen:

a) Les disposicions relacionades amb l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural i derivades de la llei que crea l'esmentada Agència i de les posteriors que la modifiquen: la llei 7/2011, de mesures fiscals i financeres; la llei 11/2011, de reestructuració del sector públic per a agilitar l'activitat administrativa (art. 71-77, disp. Add. 16 i disp. Trans. 4a); la llei 2/2014, del 27 de gener, de mesures fiscals, administratives, financeres i del sector públic; la llei 3/2015, de l'11 de març, de mesures fiscals, financeres i administratives; i la llei 5/2017, del 28 de març, de mesures fiscals, administratives, financeres i del sector públic i de creació i regulació dels impostos sobre grans establiments comercials, sobre estades en establiments turístics, sobre elements radiotòxics, sobre begudes ensucrades envasades i sobre emissions de diòxid de carboni.

b) El decret 198/2013, de 23 de juliol, pel qual s'aproven els Estatuts de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural.

c) El decret 176/1990, de 16 de juliol, sobre gestió de monuments.

d) El decret 239/1992, de 13 d'octubre, de gestió desconcentrada de museus.



PARLAMENT DE CATALUNYA

Grup Parlamentari Socialistes i Units per Avançar

e) I totes aquelles disposicions del mateix rang o inferior que s'oposin al que estableix aquesta llei, o que la contradiguin.

Palau del Parlament, 05 d'abril de 2022

Alícia Romero Llano
Portaveu del GP PSC-Units

Rocio Garcia Pérez
Diputada del GP PSC-Units